

AKTIVISTI-INFO 2019

Nykytanssiryhmä Aktivistit on Tamara Rasmussen Opiston sekä tanssiteatteri Jazz-Pointin näyttämötaiteiden ammattilaisiksi tähtäävien koulutusryhmä, johon sitoudutaan vuodeksi kerrallaan.

Opinto-ohjelma on vahvasti nykytanssiin painottuva. Kaudella 2019-2020 ohjelmaan kuuluu nykytanssi, partnering, improvisaatio, kontakti-improvisaatio, klassinen baletti, Mattox-tekniikka sekä vaihtuvia lajeja vieraillevien opettajien johdolla. Opettajia/koreografeja ovat Aksinja Lommi, Misa Lommi, Natasha Lommi, Ilona Keñová sekä Vivianne Budsko-Lommi, joka toimii ryhmän taiteellisena johtajana.

Aktivistit - koulutusryhmällä on esiintymisiä paitsi tanssiteatteri Jazz-Pointin produksioissa, myös Tamara Rasmussen Opiston näytöksissä. Ryhmällä on 1-2 ensi-iltaa/kausi.

Tanssiteatteri Jazz-Pointin ryhmän kanssa toteutettuja teoksia 2006 alkaen: Lento, Girls' Flight, Pieni kala pannulla, interaktiivinen lastenteatteriesitys Aamujen aamu (kor. VB-L), kolmen koreografin illat "Kahdesti kolmelta" (kor. Ilona Keñová, Jarkko Mandelin ja VB-L) 10 syksy, yhteisilta Teakin kanssa sekä U In Finland Or Not Yet kansanmusiikkiyhtye Hohkan kanssa.

Kolmen koreografin illoissa Girls Fly High syksyllä 2013, Vapaasti Jannea keväällä 2015 (kor. Ilona Keñová, Aksinja Lommi ja VB-L), Jazz-Pointin kevät 2016 (mm. repertuaari-teoksena Natasha Lommin ohjaama, Tommi Kitin koreografia Pienen näyttämön juttu). Keväällä 2017 ensi-illassa Louhisalin lavalla oli teos Pimeä energia (kor. Vivianne Budsko-Lommi). Keväällä 2018 Aktivistien omat soolot Aleksanterin teatterissa.

Kauden 2018-2019 Aktivistien ensi-ilta oli 10.5.2019 Stoassa esitetty, Vivianne Budsko-Lommin ohjaama, liike/tanssi- improvisaatioon pohjautuva, AUT-omakuva (musiikkikooste Matti Kaivanto, valot Juuso Joutsio, immerstiivinen audiovisuaalinen suunnittelu Liisi Soroush ja Camilo Sanchez).

Näytöksiä on ollut Stoan lisäksi mm. Aleksanterin teatterissa, WHS teatteri Unionissa, Berliinin UfaFabrikissa, Studio Krunikassa, Kokoteatterissa, Louhisalissa ja omassa studiotilassa Kaapelitehtaalla. Ryhmä on saanut tunnustusta taiteellisesti ja teknisesti korkeatasoisista esityksistään ja tullut palkituksi lukuisissa kotimaisissa ja kansainvälisissä taidetanssin katselmuksissa.

Opiskelumaksu on 140€/kk ja Jazz-Pontin kannatusyhdistyksen jäsenmaksu 10€/vuosi (hinnat vielä vahvistamatta).

Lähetä lyhyt cv sähköpostitse vivi@tanssi.com ja ilmoittaudu!

***Ilmainen kokeilutunti/audition ma 12.8.2019 klo 19.30 nykytanssi, op. Misa Lommi ja ke 14.8. klo 19.30 nykytanssi, op. Natasha Lommi
Kaapelitehtaan studiolla (B-rappu, 5. kerros)***

Motivaatiosi oman näyttämötaiteesi kehittämiseen sekä sitoutumisesi ryhmään ratkaisee. Tervetuloa!



Tamara Rasmussen Opisto & Tanssiteatteri Jazz-Point
Kaapelitehdas
Tallberginkatu 1B, 5. kerros
www.tanssi.com
041 5116929 (Vivianne Budsko-Lommi)